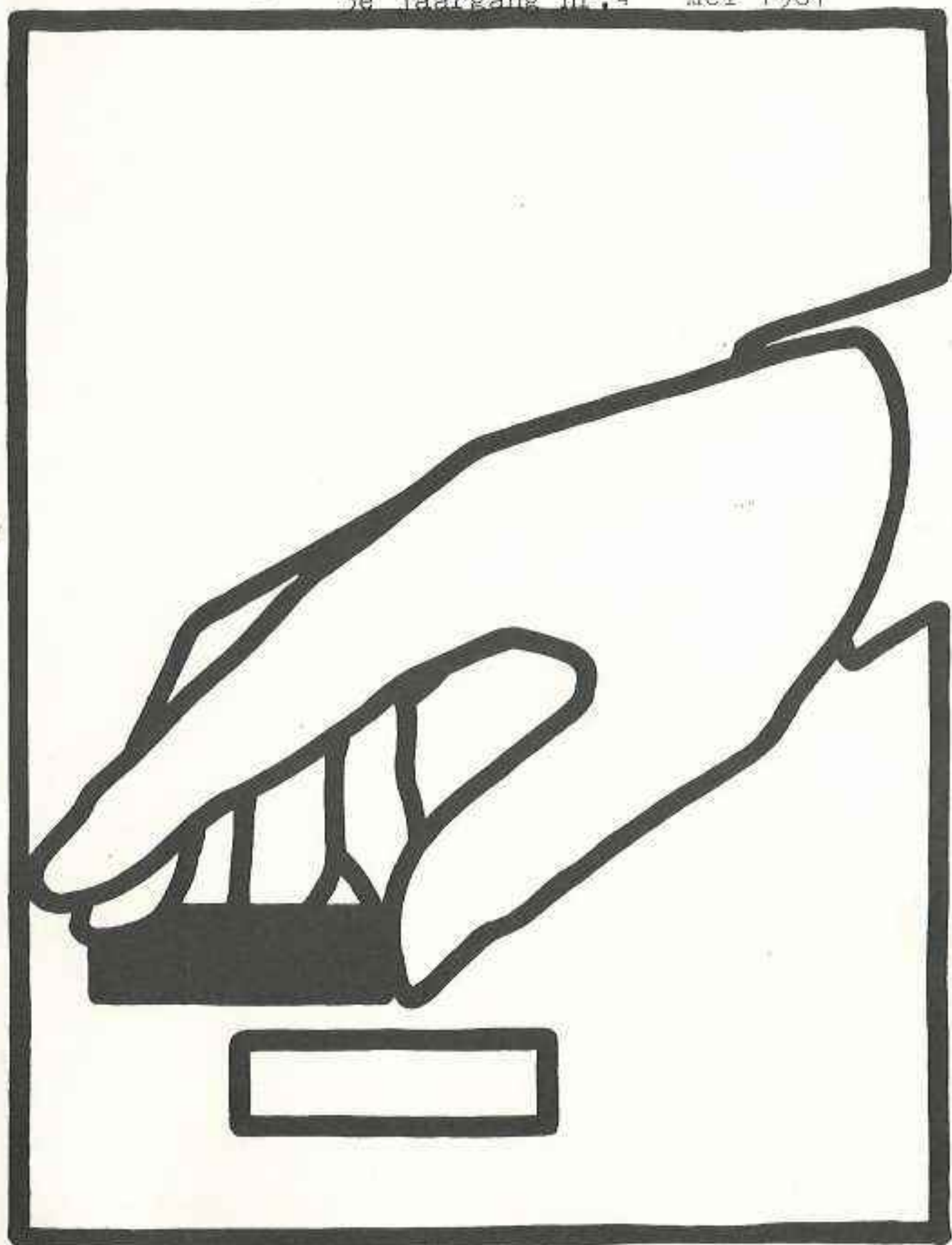


# de ij'dammer

3e jaargang nr. 4 mei 1987





# de ij'dammer



3e jaargang nr. 4

mei 1987

DE IJ'DAMMER officieel orgaan van de  
DAMCLUB IJMUIDEN, afgekort D.C.IJ.  
opgericht 15 februari 1925.

Samenstelling van het bestuur:

Voorzitter: J.F.de Coninck, Valeriuslaan 42  
1985 FW Driehuis; tel. 18270

2e Voorzitter: A.J.de Haas, Koperwiekstraat 38.  
1911 XK Uitgeest; tel.02513-  
11196

Secretaris: H. Smit, Reyer Anslostraat 38.  
2025 TD Haarlem; tel.023-3732

Penningmeester: A. Blok, Linmaeusstraat 58.  
1973 RZ IJmuiden tel. 12038

Leden: C. Heilig, Koperwiekstraat 42,  
1911 XK Uitgeest; tel.02513-  
13183

J. Sterel, C.Monetstraat 67,  
1506 KG Zaandam; tel.075-17530

(Waar geen kengetal is vermeld is dat 02550).

Voor inlichtingen over het blad de IJ'dammer:  
A. Blok (adres zie boven).

Clubavond D.C.IJ.: Elke VRIJDAG in het  
CULTUREEL CENTRUM  
Moerbergplantsoen 22; IJmuiden  
aanvang: 19.30 uur.



De 4e IJ'DAMMER van dit seizoen.

Het zijn GERARD BEEREPOOT en JAN APELDOORN die de gehele inhoud van dit blad voor hun rekening namen. U moet er echt wel even voor gaan zitten.

Voor het grootste gedeelte werd het tikwerk van dit nummer verzorgd door ELLEN ZWARTENKOT.

Het seizoen 1986 - 1987 loopt ten einde.

VRIJDAG 12 JUNI laatste avond waarop U voor de onderlinge competitie kune spelen,  
VRIJDAG 19 JUNI JAARVERGADERING (warm, tot zeer warm aanbevolen).

Maar, U weet het al,  
de zomermaanden zullen in IJmuiden niet damloos verlopen:

Van 11 t/m 23 AUGUSTUS vindt in het Velsense Stadhuis plaats het

C O T E D' O R

DAMTOERNOOI 1987

Om een beetje in het spel te blijven hier nog 2 opgaven uit 1939 van de componist MARINUS HÜHL.

- a) zwart: 7 t/m 9, 11, 24, 26, 29, 34 en 40.  
wit: 16, 22, 31, 33, 36 t/m 38, 46 en 50.
- b) zwart: 10 t/m 13, 18, 20, 21, 27 en 35.  
wit: 28, 29, 32, 36, 38, 39, 47, 49 en 50.

Tenslotte: voor U gelezen:

**Weer bokszege  
voor De Haas**

Gerard is weer thuis en damt weer!

Het verblijf van een half jaar in het buitenland, leert iemand dat in Nederland maar weinig gebeurt.

De meest belangwekkende gebeurtenis die mij trof bij mijn terugkeer, was de degradatie van DCIJ 1 uit de landelijke hoofdklasse.

In Nederland moge dit nog enige importantie hebben, maar op wereldschaal gezien stelt dit niets voor, toch?

Het lijkt mij het beste hier niet te lang bij te blijven stilstaan, de jongens voor het volgend jaar veel kracht toe te wensen en over te gaan tot de techniek.

Beerepoot - Smit



stand na 23. 34-30

45x34 29. 39x10 15x4 30. 37-32 28x37 31.42x2!

Later in de partij zag hij toch een kleine combinatie over het hoofd. (zie diagram volgende bladzijde)

Henk ruilde met 28. ...17-22? 29. 28x17 12x21

waarna een coup Philippe volgde: 30. 27-22!  
18x27 31. 35-30 24x44 32. 37-31 26x28 33.  
33x31 44x33 34. 38x9 8-13 35. 9x18 3-8

36. 31-26 en zwart gaf op.

Weliswaar is het schijvensantal gelijk, maar positioneel is het verloren.

Cees van der Vlis liet een standaardcombinatie toe. (zie het tweede diagram op de volgende bladzijde)

Er volgde: 20. ...17-21 21. 26x17 11x31

Mijn allereerste partij speelde ik tegen Henk Smit.

In het middenspel spande ik een valstrik, die hij echter doorzag. (zie diagram hiernaast)

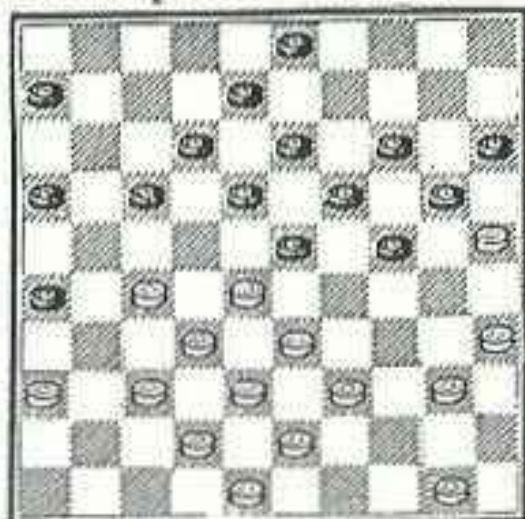
Het lijkt aanlokkelijk achter te lopen met 23. ...20-25, maar dan volgt een standaard combinatie:

24. 27-21! 25x45 25. 32-

27 26x17 26. 27-22 18x27

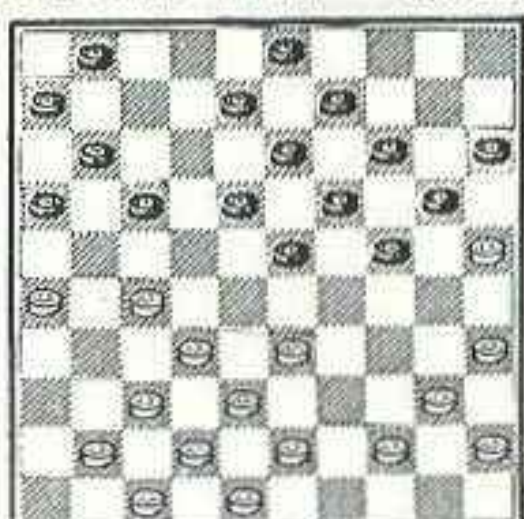
27. 28-23 19x28 28. 44-40!

Beerepoot - Smit



stand na 28. 41-36

van der Vlis - Beerepoot



stand na 20. 50-44?

22. 37x26 16-21 23. 26x17 23-28 24. 32x12  
13-18 25. 12x23 19x50.

### VAD-paastoernooi

Van 16 tot en met 20 april vond dit jaar het VAD-paastoernooi voor de zevende maal plaats. Het wordt gespeeld volgens het Zwitsers systeem en telt zeven rondes. Er waren 20 deelnemers.

De eerste plaats werd verrassend ingenomen door Andrew Tjon a Ong, die alleen aan Paul Oudshoorn en Gerard Beerepoot remises toestond en van de rest (o.a. H. van Westerloo) won.

Tweede werd Paul Oudshoorn met 11 uit 7 en derde ondergetekende met 10 punten.

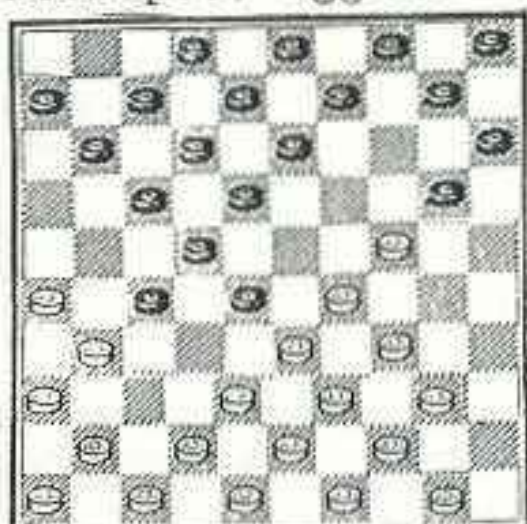
In de eerste ronde speelde ik tegen de onbekende Bé Eggens, die bij Groningen speelt.

1. 34-29 18-22 2. 40-34 12-18 3. 45-40 7-12  
4. 32-28 16-21 5. 31-26 19-23 6. 28x19 14x23  
7. 35-30 1-7 8. 30-24 21-27 9. 37-31 23-28?  
(zie diagram op de volgende bladzijde)

Hoewel het er op het eerste gezicht niet zo uitziet, kan wit nu door een typezetje een schijf winnen.

10. 24-19! 13x24 11. 29-23! altijd weer verrassend. 28x19 12. 33-29 24x33 13. 39x28  
22x33 14. 31x24 20x29 15. 34x23 en wit komt

## Beerepoot-Eggens



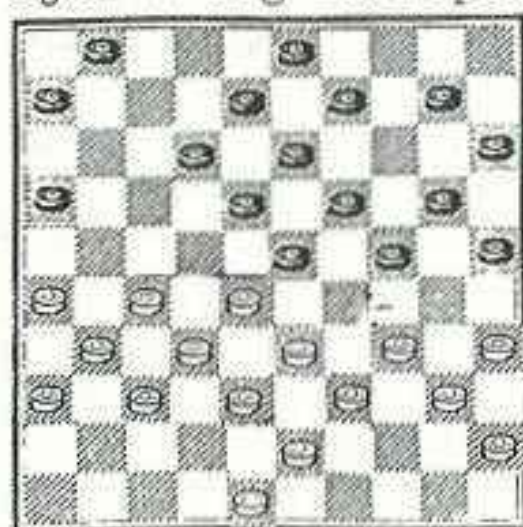
stand na 9. ...23-28?

Hermen van Westerloo stelde mij in de gelegenheid combinatief te winnen:

44. ...28-32! 45.

37x28 18-22 ~~22-26~~ 28x17 4-10 47. 15x4 13-19! een mooi moment. 48. 4x31 26x48 49. 24x13 48x49!

Tjon A Ong-Beerepoot



stand na 25. 42-37

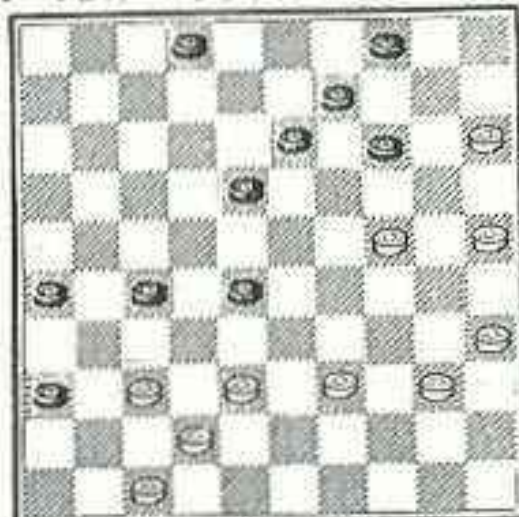
vind staan.

Een dam toelaten is niet het eerste waar je naar kijkt, maar het alternatief 25. ...10-14 vond ik bezwaarlijker.

Na 26. 34-29 23x34 27. 40x29 1-7 28. 27-22 18x27 29. 32x21! 16x27 30. 31x22 staat wit duidelijk beter.

een schijf voor die hij makkelijk kan houden. De naam van dit zetje? Haarlemmer!

H. van Westerloo-Beerepoot



stand na 44. 29-24?

In de partij tegen Andrew Tjon A Ong ontstond een boeiend middenspel. (zie hiernaast)

Ik speelde 25. ...1-7 waarmee ik de volgende combinatie toesta:

26. 27-22 18x27 27. 32x21 23x41 28. 36x47 16x36 29. 47-41 36x47 30. 38-32 47x29 31. 34x5.

Deze dam kan ik meteen afnemen met 9-14 32. 5x30 25x34 33. 39x30, waarna ik zwart ietsje beter

Andrew gaf aan dat wit na 25. ...10-14  
 26. 34-29 23x34 27. 40x29 1-7 sterk 28. 28-  
 23 19x28 29. 32x23 lijkt te kunnen doen.  
 Zwart heeft dan echter de beschikking over  
 een combinatie, die al eens schijnt te zijn  
 voorgekomen tussen Raichenbach en Molimard,  
 nl.:

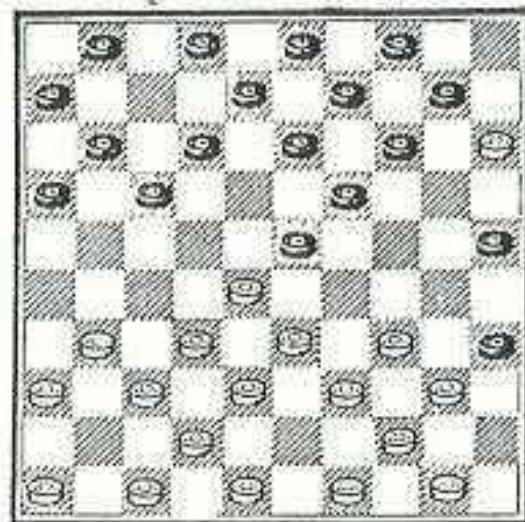
29. ...24-30 30. 35x24 14x19 31. 23x14 18-  
 22 32. 27x18 12x34 33. 39x30 20x29 34. 33x  
 24 9x29 en zwart wint een schijf.

Na vijf rondes stond ik met negen punten bo-  
 venaan. In de zesde ronde moest ik aantreden  
 tegen Paul Oudshoorn, die zeven punten had.  
 Deze partij is van belang voor de openings-  
 theorie en volgt daarom vanaf het prilste be-  
 gin.

G. Beerepoot-P. Oudshoorn. VAD-paastoernooi,  
 dd. 19 april 1987.

1. 34-29 20-25 2. 40-34 15-20 3. 45-40 19-  
 24 probeert een onvoltooide hekstelling in te  
 nemen. 4. 35-30 24x35 5. 29-23 18x29 6. 33x  
 15 Wit brengt een ander speltype op het bord.  
 6. ...14-19 7. 32-28 10-14 8. 37-32 12-18

Beerepoot-Oudshoorn 9. 38-33 7-12 10. 41-37  
 5-10 11. 43-38 18-23?!  
 (zie hiernaast)



stand na 11. ...18-23

Er is nu een ongewoon  
 spelbeeld ontstaan, waar-  
 mee nog maar weinig er-  
 varing is opgedaan.

12. 31-27 12-18 13. 49-  
 43 17-21 14. 37-31 21-  
 26 15. 42-37 8-12 16.  
 47-42 3-8!

Er zijn twee redenen aan  
 te geven waarom 3-8 veel  
 sterker is dan 2-8.

Ten eerste: 16. ...2-8?

17. 27-22 18x27 18. 31x22 12-18 19. 37-31  
 26x37 20. 42x31 18x27 21. 31x22 11-17 22.  
 22x11 6x17 23. 50-45! en omdat wit nu na  
 13-18 28-22 kan spelen, kan zwart wit niet  
 meer vasthouden.

Ten tweede: 16. ...2-8? 17. 46-41 1-7?



18. 50-45 23-29? 19. 33x24 19x30 20. 28-22!  
en wit komt een schijf voor.

17. 50-45 1-7 18. 46-41 23-29! 19. 34x23  
18x29 20. 33x24 19x30 21. 27-22 12-18  
22. 31-27? Slecht. Wit moet voortzetten met  
22. 39-33 18x27 23. 31x22 met op 7-12 niet  
36-31? wegens 30-34, 14-20, 13-19 en 9x47,  
maar het door Johan Bastiaannet aangegeven  
32-27!

Wit kan zijn lange vleugel dan verder ontwik-  
kelen door 37-32 en 41-37 waarna er een gelijk-  
waardige stelling is ontstaan.

Beerepoot -Oudshoorn 22. ...7-12! 23. 40-34



stand na 23. ...14-19

is, maar na 25. 38-33 19-23 26. 28x19 14x34  
27. 32-28 10-14? kan wit nog wat tegensparte-  
len door 28. 22-17 12x23 29. 43-38 34x32  
30. 37x10.

Uiteraard won zwart wèl.

B1

En toch blijft het merkwaardig dat men enerzijds meer jeugd naar de damverenigingen zou willen zien komen, maar anderzijds niets doet om te voorkomen dat diezelfde jeugd hun hele verdere "damleven" in rokerige lokalen moet doorbrengen.

B2



## JAN APELDOORN ANALYSEFRT

In de wedstrijd die DCY 3 tegen H'stede 3 speelde werd ik aan het eerste bord geconfronteerd met de heer Boterenbrood. Het mondde uit in een boeiende en uiterst consequent gespeelde partij.

Lange tijd voelde ik me als een vis in het water. Er deden zich fraaie combinatie mogelijkheden voor. Doch strategisch mankeerde er vooral mijnerzijds nogal wat aan.

We komen erin bij de volgende diagramstand.

Boterenbrood



Apeldoorn

In deze stand droomde ik even weg. Hoe mooi zou het zijn indien de zwarte schijf op 6 nu eens op 1 zou staan en zwart, niets vermoedend 1-7 zou spelen.

Een lang gekoesterde wens, ooit een zevenklapper uit te voeren zou dan werkelijkheid worden.

Men zie: 36-31 (26x39)  
43x34 (24x33) 30-24  
(19x39) 40-34 (39x30)  
en daar gaan ze alle

zeven met 35x2!

Maar terug naar de realiteit dewelke ook genoeg schoons herbergt. In het vervolg speelt de genoemde combinatie wel een rol.

25. ... 17-21 De droomcombinatie is nu niet goed voor wit. 26. 42-37 Ook 43-38 kwam in aanmerking. Wanneer zwart dan met (9-13?) vervolgt, kan wit voordeel gehalen door:

29-23 (19x37) A. 30x8 (3x12) 42x31 (26x37)  
48-42 (37x48) 40-34 (48x30) 35x4.

A. (19x39) 30x8 (3x12) 40-34 (39x30) 35x4  
(21-27 of?) 4x31 (26x28) en wit wint.

Ik vreesde echter na 43-38 (18-22). Deze zet is fraai te weerleggen: 36-31 (26x39) 29-23  
(19x28) 30x19 (14x23) 25x14 (ad. lib.) 40-34

39x30 en 35x4. Wit heeft nu goede kansen, daar op b.v. (21-27) 42-37 volgt.

9

26. ...9-13 De droomcombinatie verliest voor wit.

27. 48-42? Louter gespeeld in de hoop, dat zwart zou overgaan tot (18-22?) dan: 34-29 (19x48) 30x8 (3x12) 42-38 (48x31) en 36x7.

De tekstzet is echter, strategisch gezien een ernstige fout.

Veel sterker, ja zelfs gewonnen spel verkrijgt wit door 32-28!

Een diagram:



Analyse-diagram

- 1) (19-23) verliest na 28x8 enz. een schijf.
- 2) (18-22) 28x17 (21x12) 29-23 (19x39) 30x17 en nu na (39-44) A. 43-39 (44x33) 37-31 (26x37) 48-42 (37x48) 40-34 (48x30) 35x4 (33-38 of?) 4-31 en wit wint.

A) (16-21) 43x34 (21x12) 37-31 (26x37) 48-42 (37x48) 49-44 (38x30) 35x4 wit wint.

- 3) (3-8) 28-23 (19x39)

43x34 (24x33) 30-24 (20x29) 34x3 wint.

Het positionele (3-9) komt niet of nauwelijks in aanmerking na 43-39!

- 4) (21-27) 37-31 (26x37) 29-23 (18x38) 43x21 (16x27) 28-23 (19x28) 30x8 (3x12) 48-42 (37x48) 40-34 (48x30) 35x4 (27-32 of?)

4-10 en wit gaat ongetwijfeld winnen.

Een fraaie mogelijkheid na (21-27) is: 29-23

(18x38) 43x2 (26x17) a. 28-23 (19x28) 30x8 (3x12) 37-32 (28x37) 48-42 (37x48) 40-34 (48x30) 35x4.

- 5) (12-18!) 4x11 (6x17) met remise. Na a. (16x27) 28-23 (19x28) 30x8 (3x12) 37-31 (26x37) 48-42 (37x48) 40-34 (48x30) 35x4 (27-32 of?) 4-10 en wit gaat wél winnen.

- 6) (6-11) 40-34 Zwart moet iets ondernemen tegen de dreiging 28-23!

a. De zet (3-8) is niet toereikend wegens:

23-28 (19x39) 30x19 (13x33) 45-40 (39x30)

35x4 met goede winstvooruitzichten voor wit.

- 6) b. (10-15) 43-39 en zwart verliest altijd minstens een schijf. We gaan na:  
 c. (3-9) 28-22 (18x27) 29-23 (19x28) 30x10 en vervolgens 33x31.  
 d. (5-10) 28-23 (19x28) 30x8 (3-12) 33x13.  
 e. (21-27) 28-23 wint.  
 f. (11-17) 28-23 wint.  
 g. (3-9) en nu kan wit nog eens fraai winnen door: 28-23 (19x28) 30x10 (5x14 of?) 33x22 (18x27) 37-32 (27x38) 48-42 (38x47) 34-30 (47x24) 30x10 (15x4) en 25x3!

7) (10-15) 43-39 en zwart heeft al so wie so geen verweer tegen b.v. 28-22 en 29-23.

Na deze Sijbrandiaanse uitweiding wat er allemaal kon geschieden, en welk een fraaie kans ik, door niet 32-28 te spelen, voorbij liet gaan, keren we terug naar de realiteit van de partij.

27. ...21-27 28. 32x21 16x27 29. 43-38 Wit dreigt met 29-23 (19x39) 30x8 (3x12) 40-34 (39x30) en 35x4.

29. ...3-8 Eerst nu besepte ik, dat wit helemaal niet meer zo lekker staat. Dat baseerde ik op de volgende variant 49-43 (18-22) verhindert 37-32 door (22-28) enz. 40-34 (6-11) 45-40 (11-16) en het broodnodige 37-32 blijft taboe.

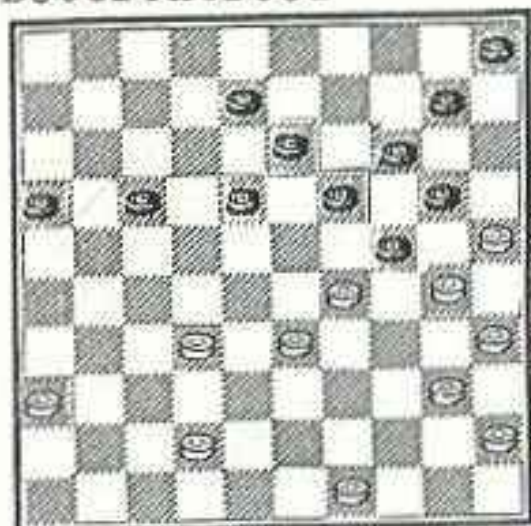
30. 37-32 6-11 Het volgende plan vereiste het uiterste van mijn voorstellingsvermogen, "och moeder, wat ben ik toch beperkt," inplaats van (6-11) het volgende (18-22) 32x21 (26x17) 38-32 (13-18) 32-28 en nu het flipperen na (19-23?) dat altijd, wanneer wit de goede volgorde volgt, winnend is.

31. 32x21 26x17 32. 38-32 11-16. (zie diagram op de volgende bladzijde)

Opnieuw krijgt wit de kans 32-28 te spelen. De flipperkast combinatie na (19-23) is nog altijd gunstig voor wit. Maar een ander combinatieaspect slokte erg veel van m'n energie op. Ik overwoog in de diagramstand 36-31, maar zag dat zwart dan als volgt op dam kon komen: (18-23) 29x9 (14x3) 25x23 (8-12) 30x19 (12-18) 23x21 en (16x47).

Ik taxeerde deze stand als zeer nadelig voor wit.

## Boterenbrood



## Apeldoorn

gelijk. Wit wint dan vrij eenvoudig. Maar naar 49 is de zaak nog lang niet duidelijk. Het is immer moeilijk, zeker vanuit de stand voorsafgaande aan de damcombinatie tot een juiste beoordeling te komen.

Ook na een rustige analyse valt het mij nog moeilijk om deze dam die wit 3 schijven meer oplevert goed in te schatten. Een korte analyse, zeker geen volledige, toont dat aan. 40-34 (49-44) (niet 49-38 wegens 34-30 (38x2) en 30-24. Ook (49-32) is niet goed wegens 19-14 (10x19) 33-28 enz. wint een schijf. En op (49-27) of (49-16) of (49-21) speelt wit 42-37.) Hier staakt mijn analyse daar het wel een erg uitgebreid verhaal zou worden en ik tevens niet over het vermogen beschik om tot een goed oordeel te komen.

40-34 (49-44) 33-29 (44-28) 29-23 en een spannende strijd met kansen voor beiden kan nog volgen. Maar zwart zag of in ieder geval nam de damzet niet.

33. ...17-21 34. 43-38 Opnieuw weigert wit het sterke 32-28 te spelen. 34. ...18-22 (zie diagram op de volgende bladzijde).

Eigenlijk had ik gehoopt op de tekstzet van zwart. De combinatie of laat ik zeggen, de "Coup Meerenberg" want er klopt werkelijk niets van, had ik op 18-22 achter de hand.

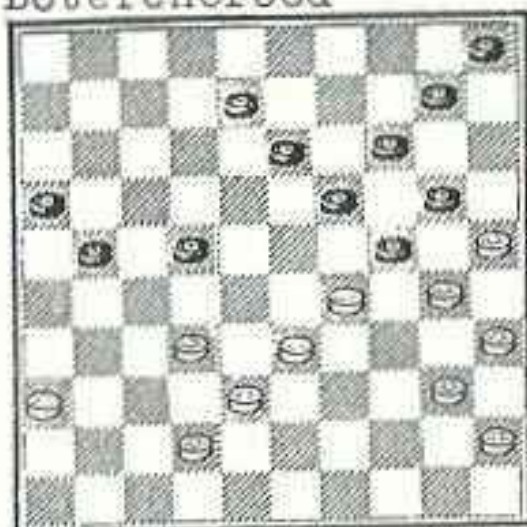
35. 33-28?? 22x33 36. 29-23 19x48 en het hele verhaal wat ik gezien had na 30x19 (13x24 of?)

Hoewel dat na een rustige analyse na afloop nog maar de vraag is.

Na lang nadenken speelde ik: 33. 49-43. De vraag: waarom niet 36-31 en wel 49-43? Zwart kan nu immers met dezelfde combinatie dam halen en wel naar veld 47 en of 49. Het antwoord luidt: ik taxeerde beide dammen als voordelig voor wit.

Indien zwart naar 47 slaat, heb ik na 43-38 natuurlijk

## Boterenbrood



## Apeldoorn

Na 32-28 kan ook (22-27) 40-34 en nu na (27-31) 36x27 (21x43) 42-38 (43x23) 29x9 (14x3) 25x23 (16-21) 30x19 (21-27) en wit moet remise kunnen maken.

In de slotstand kan wit ook nog 42-37 spelen met als mogelijk vervolg (22-28) 32x23 (19x39) 30x19 (13x31) 36x27 (21x32) 40-34 (39x30) 35x4 met na (32-38) 4-10 (14-20) 25x14 en (38-43) remise.

Een laatste nog fraaie mogelijkheid doet zich voor na 40-34 (21-27) 32x21 (16x27) 42-37 (13-18) 45-40 (8-13) 38-32 (27x38) 33x42 (24x33) 30-24 (19x39) 40-34 (39x30) 35x4 (33-39 of?) 37-32 (18-23) 4x27 (23-29) met remise!

38x29 (24x33) 40-34 (48x30) 35x4 gaat gewoon niet op, omdat zwart na 30x19 gewoon 33x42 slaat.

Een ernstige vergissing. Toch zijn er nog enkele fraaie mogelijkheden in de slotstand.

Men zie: 32-28 (21-27!) 28x17 (19-23) 30x28 (8-12) 17x19 (14x43) 25x14 (10x19) en nu 42-38 (43x32) 29-24 (19x30) 35x24 met remise.

JAN APELDOORN

Uitslag van het Paastoernooi:

Hoofdklasse

1. René Boulonois, 2. Ton de Haas, 3. Kees Pippel

1e klasse

1. Piet van den Berg, 2. Piet Kok, 3. Koos de Vries

2e klasse

1. Ellen Zwartenkot, 2/3 gedeeld Niels Kok en Daniël de Vreugd.

Gouwe ouwe

Elke D.C.Y-er is natuurlijk in het bezit van het standaardwerk "Een halve eeuw dem-club IJmuiden".

Indien u het kwijt bent, of dat u het nog niet in uw bezit heeft, onvoorstelbaar, maar mogelijk, het is nog altijd voor de prijs van f 9,90 te koop.

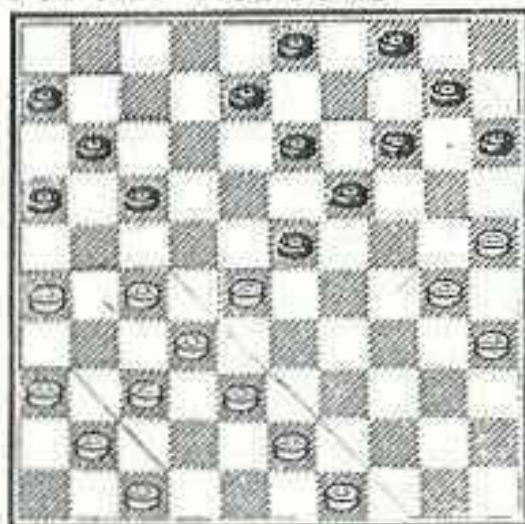
in het boek staan een honderdtal geselecteerde combinaties en fragmenten van clubleden gedurende die eerste vijftig jaar achter het bord waargenomen of uitgevoerd.

Dat het er slechts honderd zijn, komt omdat er sterk geselecteerd is en het zo'n mooi rond aantal was.

De combinatie, uitgevoerd door Barend Dukel in het kampioenschap van Groot IJmuiden 1937, had zeker in deze galerij niet misstaan.

Tegen de grote eindspelkenner en clubgenoot J.J.H. Mertens kwam het tot de stand in het diagram weergegeven.

J.J.H. Mertens



B. Dukel

Zwart aan zet speelde:  
 ...4-9 dreigend met 17-22  
 enz. Dukel vervolgde nu  
 fraai en listig met:  
 2. 36-31 15-20? Zwart  
 trept erin. Er volgde nu:  
 3. 30-24 20x29 (verpl.)  
 4. 38-33 29x38 5. 25-20  
 14x25 6. 47-42 38x36  
 7. 28-22 17x28 8. 26x17  
 11x22 9. 27x29 36x38  
 10. 43x5 en wit won.

JAN APELDOORN

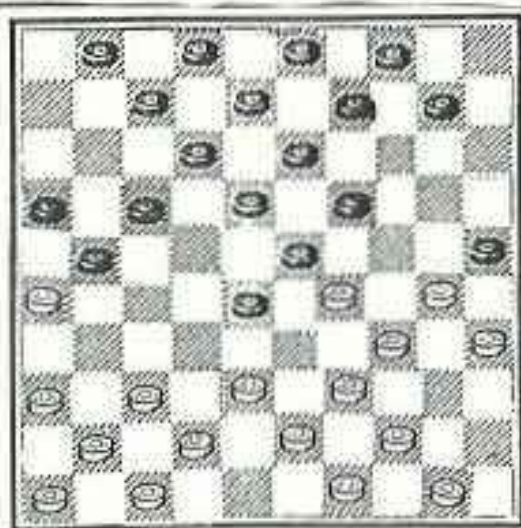
LAATSTE SPEELAVOND VOOR DE ONDERLINGE  
 COMPETITIE ..... 12 JUNI  
 JAARVERGADERING ..... 19 JUNI

## WIM WINTER-GERARD BEEREPOOT

3 april 1987; onderlinge comp. DCIJ.

1. 34-30 17-22 2. 30-25 11-17 3. 31-26 6-11  
 4. 32-28 geeft zwart de gelegenheid zijn stand  
 harmonisch te ontwikkelen. 4. 37-31 had zwart  
 voor lastiger keuzes gesteld. 4. ...-19-23  
 5. 28x19 14x23 6. 25x14 10x19 7. 40-34 5-10  
 8. 34-30 15-20 9. 39-34 Wit wil omsingelen.  
 9. ...-20-25 10. 43-39 16-21 11. 33-29 11-16  
 12. 48-43 22-28 (zie diagram)

## Winter - Beerepoot



stand na 12. ...-22-28

Zwarts laatste zet was een sterke, die mogelijk werd gemaakt door het zwakke 48-43, waar wit sterker 38-33 had kunnen spelen.

In nevenstaand diagram speelt wit als sterkste zet vermoedelijk 13.

36-31 waarna zwart 1-6 laat volgen. Na 14. 30-24 19x30 15. 35x24 17-22 16. 26x17 12x21 17. 31-27 22x31 18.

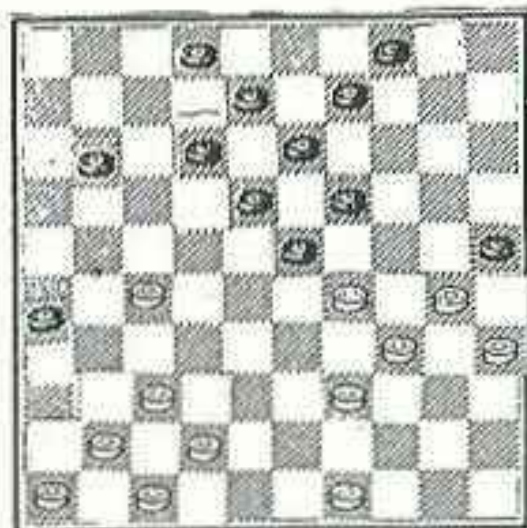
37x17 7-11 staat zwart makkelijker.

13. 38-32 17-22 14. 26x17 12x21 15. 43-38 7-12  
 16. 39-33 28x39 17. 34x43 25x34 18. 29x40. Een terugtocht die aangeeft dat wit zijn opening als mislukt beschouwt. 18. ...-22-27! Legt wits stelling vast. 19. 44-39 1-7 20. 39-33 7-11 21. 50-44 10-14 22. 44-39 12-17. Een zet van twijfelachtige waarde. Toch maar liever 14-20 gespeeld. 23. 40-34 14-20 24. 35-30 20-25. Op 20-24 komt wit door 32-28-22 los. 25. 33-29 8-12. Om op 38-33x32 met 21-27 te kunnen ruilen 26. 45-40 3-8 27. 40-35 21-26 28. 32x21 16x27 29. 38-32 27x38 30. 43x32 17-22 31. 32-27 ? 22x31 32. 36x27 (zie diagram volgende bladz.)

Deze ruil was te actief. Wit had zich moeten beperken tot verdedigen en 42-38 moeten spelen.



## Winter - Beerepoot



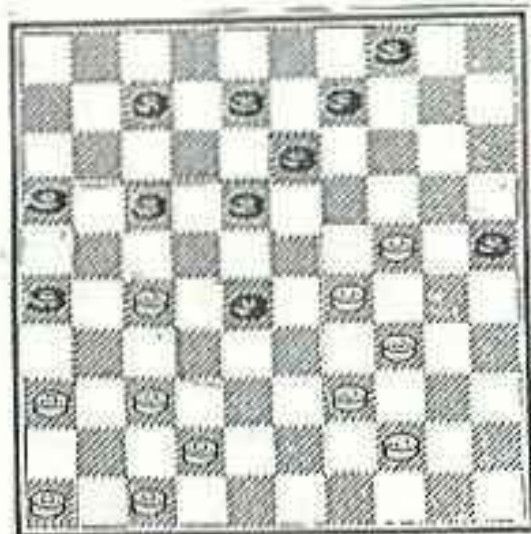
stand na 32. 36x27  
overziet een komend schijfoffer. Winst was

35. ...-11-17! en nu

1e. 36. 27-21 17-22! 37. 21-16 (37. 42-38 26x17  
38. 38-32? 18-23! 39. 29x27 13-18 40. 32x23  
18x40) 37. ...-12-17 38. 47-41 8-12 39. 49-44  
22-27 40. 44-40 17-22 41. 40-35 12-17 en  
wit staat gekraakt.

2e. 36. 47-41 18-22 37. 27x18 13x22 38. 49-44  
8-13 en weer kan wit het vergeten (dwz.  
schudden!).

36. 47-41 Wit bereidt zich voor op 12-17 van  
zwart. Dat had hij óók kunnen doen met 36. 49-44  
Op 12-17? (zie diagram) had hij de volgende



37x28 16-21 43. 27x16 7-11 44. 16x7 8-12 45. 7x18

Op 12-17 kan hij dan ge-  
woon 38-33! spelen. Zwart  
doet er daarom vermoede-  
lijk het beste aan na 31.  
42-38 met 22-27 terug te  
ruilen en verder rustig  
op de aanval te spelen.

32. ...-23-28! Penetreert  
wit's stelling. 33. 30-24  
19x30 34. 35x24 2-7! Wits  
zétkeus is nu zeer be-  
perkt en zal, bij goed  
spel van zwart (!), tot  
verlies leiden.... Edoch:

35. 41-36 11-16? Zwart

fraaie combinatiemogelijk-  
heid: 37. 29-23!! 18x49

38. 47-41 49x21 39. 42-38  
21x19 40. 37-31 26x37 41.

41x1!! Helaas kan zwart  
remise maken door 17-22.

Als zwart deze list echter  
doorziet (maar hoe groot  
is die kans?), speelt hij

36. ...-4-10 en na 37.

47-41 10-15 38. 44-40 12-17

39. 27-22! 18x27 40. 42-38

27-31 41. 36x27 28-32 42.

13x35 heeft zwart weliswaar een voordelig, maar nog lang geen gewonnen eindspel. Beter voor zwart is evenwel niet deze combinatie te nemen, maar de schijf terug te geven met 40. ...-26-31!  
 41. 37x26 7-12 Wit kan dan niet 41-37 spelen wegens 27-31, 28-33!, 17-21 en 12x43 dus 42. 38-33 17-22 43. 41-37 16-21 44. 26x17 12x21 en wit kan het opgeven.

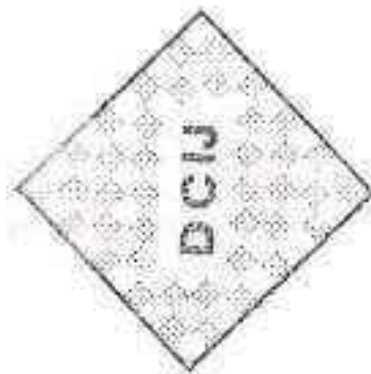
Partij: 36. ...-12-17? Volgens bovenstaande variant had zwart hier 4-10-15 moeten spelen.  
 37. 27-22! 18x27 38. 42-38 Dit offer was niet door mij gezien. 38. ...-27-31? Ook hier was 26-31! 39. 37x26 7-12 beter. Bijv. 40. 41-37 (kan wel in deze variant) 13-18 Zwart moest rekening houden met het thematische offer 36-31 en 38-32. 41. 38-33 Na 37-31 gaat het snel uit: 18-22 42. 46-41 8-13 43. 49-43 12-18 44. 38-33 27-32! 41. ...-17-22 42. 37-31 12-17 en omdat wit niet met 24-19 verder kan, komt zwart in de hiervoor geschetste variant terecht en had dus gewonnen!

39. 36x27 16-21 40. 27x16 7-11 41. 16x7 28-33  
 42. 39x28 8-12 43. 7x18 13x31 44. 49-43! Op 31-36 41-37 36-41? volgt nu 37-32!  
 44. ...-17-22 45. 29-23 34-29. Op 23-18 niet 13-19?, maar 31-36! 46. ...-22-27 47. 43-38 25-30. Ietsje sterker was 4-10 geweest, maar ook dan loopt het remise: 48. 38-33! 27-32 49. 24-19! 13x24 50. 29x20 25x14 51. 23-18 31-37 52. 18-12 37-42 53. 41-37! 42x31 54. 12-8 14-20 55. 8-13 10-14 (20-25 5-9-4-15) 56. 3-12 32-37 57. 12-29 W.  
 48. 24x35 31-36 49. 35-30! 36x47 50. 30-24 47x33 51. 29x38 26-31 52. 23-19 13-18 53. 19-14 31-37 54. 24-20 27-31 55. 20-15 31-36 56. 15-10 4x15 57. 14-9 18-23 58. 9-3 23-28 . Na 3-26 36-41 41-47 48-37 heeft zwart precies één veld om niet te verliezen. 36-41 60. 9-3 41-47 61. 38-32 remise.

GERARD BEEREPOOT



DRUKWERK



Damclub „Ijmuiden“  
OPGERICHT 13 FEBRUARI 1925